



مجلة شهرية تعنى بشؤون الطفولة تصدر عن قسم الإعلام شعبة الطفولة والناشئة

رقم الاعتماد في نقابة الصحفيين العراقيين (١٠٠٩) رقم الايداع في دار الكتب والوثائق العراقية

> رئيس التحرير علىي البدري

مدير التدرير مصطفىء عادل الحداد هيأة التحرير أحمد الخالدي حيدر سعد العزاوي

المشاركون مرتضعا حمضيم

الرسوم زيد عبد الجليل عباس راضيء علي رستم زاهد المرشدي التصميم والاخراج نورالدين اللاميع علي جواد سلوم

التدقيق اللغوي مصطفه كامل محمود

الطباعة والنشر دار الكفيل للطباعة والنشر





الموهوب الصغير

أوس على رضا

اليوم سنلتقي بمبدع صغير ليعرفنا عن نفسه وعن احلامه وطموحاته في المستقبل ...

هويتك التعريفية ،-

أوس علي رضا من محافظة كربلاء المقدسة ابلغ من العمر اثنتي عشرة سنة من تلاميذ الصف السادس الابتدائي.

ماذا تعنى لك المدرسة؟

المدرسة هي بيتي الثاني وفيها أقضي اجمل أوقاتي وأتعلم فيها أحسن وأفضل الأعمال، فهي عنوان العلم والمعرفة ونهر من الاخلاق يسقينا حِكَماً وأدباً.

بماذا تحلم ان تكون في المستقبل؟

إن الأحلام لا تتحقق بالتمني بل بالعمل والمثابرة والاجتهاد، وبعون الله تعالى سأصبح مهندساً في المستقبل لأخدم نفسي ووطني بكل ما هو نافع ومفيد.

بماذا تنصح اصدقاءك الرياحين؟

انصح اصدقائي بالاجتهاد والالتنزام في أداء واجباتهم المدرسية وكذلك اتباع الاخلاق الحسنة في التعامل مع الناس والسير على نهج اهل البيت (عليهم السلام).



السكن الصف



حلويات الالكترونية

بعض الاطفال يقضون ساعات طويلة في ممارسة الألعاب الاليكترونية ومشاهدة الفيديوهات على الانترنت، وهي ألعاب جميلة، ولكنها تُسبب لنا الكثير من المشاكل الصحية، فالجلوس لفترات طويلة يُضعف عضلات الجسم ويبعدنا عن الحركة التي تقوينا، ويؤذي العينين كما أنه يعزلنا عن المقربين منا، ويدرب عقولنا على فعل أشياء عنيفة من تكسير الاشياء من حولنا وضرب الناس، وهذا خطر علينا نحن الأطفال، لذلك علينا أن نختار ألعاباً مفيدة تنمي الذكاء وتزيدنا معرفة ونحدد أوقات اللعب بعد ان نكمل واجباتنا المدرسية والمنزلية فهذه البرامج الإليكترونية تشبه الحلويات والسكريات، طعمها الإليكترونية تشبه الحلويات والسكريات، طعمها

لذيذ ولكنها تُصيبنا بالأمراض إن أكثرنا منها.

كلمة العدد

يمكنكم ارسال مشاركاتكم (صورة + رسمة + رسالة) او مقترحاتكم عن طريق :

مجلة الرياحين :۸۷۱۰۲۳۲۱۱۸۰ facebook : اتصل بنا



ريحان وريحانة

سيناريو: على البدري رسوم : زيد عبد الجليل

اكتب عنواناً للقصة:......





















وهذا يُعلمُنا يا اصدقائي

ان نسعه دوماً إله السفر للتمتع بجمالِ الحياة ولنُكوّنَ صداقاتٍ رائعة تَجعلُنا من الاشخاص المحبوبينَ عندَ الجميع.





قندیل من الورق

الأعوات الهطلوبة

- 🚺 ورق ابيض وملون· 🔞 مقص·
- ۲ اقلام تلوین. ٥ صمغ .
 - ۳ عیون دمی اصطناعیا^{تی.}



وقلم رصاص ونرسم شكلاً بيضوياً ونلصق في وسطه عيون الدمي لنكون رأس القنديل كما موضح في الصورة.



\Upsilon ثم نقوم بتلوين رأس القنديل باستخدام اقلام التلوين ونقص الجزء المتبقي من الورقة كما موضح في الصورة.

وفي النهاية نلصق الاشرطة على ظهر رأس القنديل ويهذه الطريقة يكتمل معنا الشكل النهائي للقنديل.

> تم نحضر ورقة ملونة مستطيلة الشكل ونقصها على شكل اشرطة كما موضح في الصورة.







مُحمَّد ولدٌ شُجاع لا يخاف من الظلام أبداً، قبل أن ينام يُطفئ جميع المصابيح وينام براحة وطمأنينة، بعض الأصدقاء كانوا يخافون من الظلام ويرفضون أن يناموا في الظلام، وفي يوم من الأيام سأل الاصدقاء (محمد) قائلاً: لماذا لا تخاف من الظلام يا محمد؟ فضحك محمد وقال: في البداية كنت أخاف من الظلام مثلكم، ولكنني سألت نفسي هذا السؤال وقلت لوكانت هناك أشياء مخيفة لرأيناها أثناء وجود النور، ولظهرت لنا في كل وقت ولا تظهر في الظلام فقط، ثم إنني لا أنام لوحدي أبداً فهناك من يحميني ويحرسني في كل وقت حتى أثناء نومي، قال الأطفال: ومن يحميك أثناء النوم يا محمد؟ ضحك محمد ثم قال: قالت لي جدتي: إن الله القوي والقادر على كل شيء هو الذي يحمينا أثناء الليل في الظلام كما يحمينا أثناء النهار، فهو يدافع عن











آلة تُستخدمُ في الغالب لقص الأشياء كالورق والخيوط والاقمشة، وهناك أنواع عديدة من المقصات التي يختلف بعضها عن بعض إما بالحجم أو بالشكل.

أن اختراع المقص جاء لحاجة الإنسان إليه في الكثير من الأمور الحياتية المهمة، وقد لا نستطيع تحديد الزمان والمكان الذي استخدم فيه الإنسان المقص لأول مرة، ففي العصر الحجري استخدم الإنسان الحجارة وقام بتشكيلها لتصبح حادة لغرض قطع الأشياء، وبعد مدة طويلة استطاع المصريون صناعة مقص من المعدن الذي كان عبارة عن قطعتين من معدن (البرونز) متصلتين بقطعة مقوسة في المنهاية؛ وهذا الاختراع الماهر ساعد العالم البريطاني (السير فليندر بيرس) في

الوصول إلى شكل المقص الدي نستخدمه في الوقت الحالي ومنذ ذلك الوقت أصبح المقص يُصنعُ من الحديد الذي يتم تسخينه وتشكيله حتى يصبح حاداً وسهلاً للاستخدام.





في يوم من الأيام خرجَ (القط) يسيرُ وسطَ الأشجارِ والزهورِ الملونة باحثاً عن فريسة يسدُّ بها جوعهُ وبعدَ مُرورِ وقت طويل، عثرَ (القط) على فأر صغير كان جالساً تحت ظلّ احدى الاشجارِ لكنه لم يفكرْ في البداية بالا مساك به خوفاً من أنْ تضيعَ هذه الفرصةَ الثمينة، فهو يعرف أنَّ الفئرانَ سريعةُ الهربِ ولم يستطعُ أحدُ ملاحقتها والإمساك بها، ولهذا فكرَ بأنْ يُظهرَ مشاعرَ الحب اتجاه الفأر حتى يقتربُ منه ويجعلهُ يشعرُ بالأمانِ معهُ ليستطيعَ أنَّ يقضيَّ عليه بكلّ سهولة، وفعلاً اقتربَ القط منهُ وقالَ: أراكَ حزيناً أيُها الفأر الجميل، هل تحتاجُ إلى مساعدة؟ فقال (الفأر): اشعرُ بالوحدةِ فلا يُوجدُ لي اصدقاء في

هذه الغابة الكئيبة، فقال (القط)؛ هل تقبلني صديقاً لك؟ فابتسمَ (الفأر) وقالَ: تسرُّني صداقتُك، فاجاب (القط) مبتسماً: يا لكَ من فأر جميل ولطيف، وسُعدَ (الفأر) بلقاء (القط) وراحَ يلعبُ معهُ بكلّ فرح ولم يدري ان القطط هي العدو الاول للفئران، وبعدَ مرور وقَت قصير جهَّزَ (القط) مخالبهُ واستجمعَ قواهُ وَهجمَ على (الفأر) محاولاً أكلهُ لكن (الفأر) استطاعَ أنْ يستخدم أسنانهُ القارضة التي تمتازُ بقوة كبيرة ويُفلتُ من بين مخالب القط وأخذَ يركضُ مُسرعاً وهو يصرخُ: أبي ... أبي ... ساعدني يا أبي، وحينَ سَمِعَ أبوهُ النداءَ خرجَ مسرعاً ولموني أبي القط ولا تقتربُ منها كثيراً، فقال (الفأر): كان لطيفاً معي حين طلبَ صداقتي، فقالَ أبوهُ: يجبُ أنْ تختارَ اصدقاءكَ بعناية ولا تعرفهُ.

























الدُّلفين Dolphin

يعتبرُ الدلفين من الحيوانات الجميلة والمفضلة لدى الانسان، فقد وُصفَ الدُلفين بالطبيب النفسي؛ حيثُ أظهرت دراسات أُجريت على عدد من المرضى بأنه يُساعدُ على تحسين حالاتهم النفسية، إذ يُساهم الدُلفين بعلاج حالات الاكتئاب وذلك عبر لعبهم معه، والدلفين حيوان بحري يعيش في البحار والمحيطات ويعتمد في غذائه على الاسماك والقشريات كر (السرطان) وغيرها، ويمتاز جسمه بالرشاقة مما يساعده على السباحة في الماء بشكل سريع.



ان دماغَ الدُّلفين ينامُ نصفهُ والنصفُ الآخر يبقى مستيقظاً لينبهُ الدُّلفين للصعودِ إلى سطحِ المياه ليتنفسَ كلما احتاجَ إلى ذلك.



تُعدُ الزرافةُ من الحيواناتِ آكلةِ الأعشابِ وتعتمدُ على طولِ رقبتِها وطولِ لسانِها

للوصولِ إلى رؤوس الأشجارِ والنباتات التي لا تستطيع جميع الحيوانات الأخرى الوصول إليها، وبفضل تلك النباتات التي تحتوي على الكثير من السوائل تستطيع الزرافة أن تبقى الغدة أسابيع دون شرب الماء، وتمتاذ الزرافة بأنها تمتلك رأسا على شكل مثلث يقع في أعلاه قرنان قصيران الما جسمها فهو مغطى بجلد عليه بقع بنية وسوداء اللون يفصل بينهما اللون المنتى الفاتح.



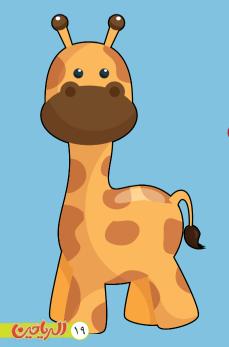


يُعدُ من الحيوانات الغريبة في شكلها والعجيبة في قدراتها حيث يمتلك العديد من الصفات التي لا تمتلكها باقي الحيوانات، واهم ما يمتازُ به الكنغرُ وجودَ جيب أو كيس في بطنه يحملُ فيه صغيرهُ حتى ينمُو ويكبر، كما يمتازُ بالسرعة الفائقة إذ يعتمدُ على طريقة مختلفة في الجري وهي القفز حيث يمكنه القفز لمسافة تزيد عن خمسة امتار، ويساعده في ذلك ذيله القوي الذي يستخدمه ليدفع بقية جسمه إلى الأمام أو إلى الأعلى.



هل تعلم ؟

ان ذيلَ الكنغر قويُّ جداً حيث يعتبرُ قدماً ثالثة لهُ فهو يستطيعُ الوقوفَ عليه عندما يستخدمُ قدميه للدفاعِ عن نفسهِ عندما يتعرضُ إلى الخطر.



هل تعلم ؟

ان الزرافة ليس لها صوتٌ لأنها لا تمتلكُ حبالاً صوتية.





رسوم: علي رستم

يْ إحدى البساتين الجميلة كان المزارعُ (سلمان) يعملُ مع ابنائه في حراثة الارض سألكه احدُ الابناءِ قائلاً: لماذا لا نبيعُ الارضَ يا ابي ونرحلُ إلى المدينة ونحصلُ على اموالِ كثيرة؟ فاننا نبذلُ جهداً كبيراً في حراثتها، فقالَ الأبُ: انّكم لم تجربوا الزراعة من قبل ان





الارضَ هي الكنزُ الثمين، واستمرَ الجميعُ بالعملِ وكانوا في كل يوم يزرعون (١٠٠) متر مربع وبعد مرورِ عدة أيام استطاعوا ان يزرعوا الارضَ التي تبلغ مساحتُها (٥٠٠) متر مربع بـ(٧٠٠) شجرة من أشجار الرّمان، واعتنوا بالزرع حتى نضجت ثمارهُ حينها حصدَ الابناءُ (٤٥٠) شجرة وباعوا المحصولَ وحصلوا على اموالِ كثيرة حينها قالَ احدُ الاولاد؛ صدقَ أبي حين قالَ؛ ان الارضَ هي الكنزُ الثمين وإذا وجدت من يخدمها ويعتني بها سينعمُ الجميعُ بخيراتها الوفيرة، ثم قالَ آخر؛ ان أبي اراد أيضاً ان يحثنا على العمل فمن جدَّ وجد ومن زرعَ حصد.

كم يوماً استغرقَ الابناءُ في حراثةِ الارض؟

كم شجرة مثمرة بقيت في المزرعة ؟





<mark>نحف ظ</mark> حقوقَ الآخرين

رسوم: زاهد المرشدي

تُعدصفة الأمانة من أهم الصفات الأخلاقية التي دعا الإسلامُ إليها وأمرَ الإنسانَ بالالتزام بها؛ لما لها من أثرَ كبير في حياة الناس، ويُقصدُ بالأمانة (الحاجيات الخاصة التي تُوضعُ عند أحد من الناس بقصد المحافظة عليها ثم استرجاعها وقت الحاجة) لذا يجبُ على الإنسانِ ان يكونَ صادقاً وخلصاً ووفياً في أَداء الامانة والمحافظة عليها فقد قال الرسول محمد (صلى الله عليه وآله وسلم) (أد الأمانة إلى من ائتمنك و لا تخن من خانك) والأمانة تُعفظُ حقوقَ الآخرين (الخاصة والعامة) ولينتشرَ الخيرُ والسرورُ والحبُ بينَ الناس ويفوزُ الرجلُ الأمين برضا الله تعالى عليه والسرورُ والحبُ بينَ الناس ويفوزُ الرجلُ الأمين برضا الله تعالى عليه و

ومِنْ الآن يا أصدقائمِ سأكون أميناً وأُحافظُ علم حقوقِ الآخرينَ الخاصة وأُحافظُ علم أثاثِ مدرستمِ لأنه من الممتلكاتِ العامة.



عصفورة ذكية

. إش إش صعدَت أفعى نحو العُشّ طارت منه العصفورة نبشت قرب بحيرة ماءُ جاءت بحصاة بيضاء وضعتها في قاع العش عضتها الأفعى بسرور ظنَّتها بيضةً عصفور فانكسرت أنياب الأفعى وهوت للأسفل من أعلى إشْ إِشْ إِشْ سلم البيض سلم العش

> شعر: الشاعر خيون دواي الفهد رسوم: عباس راضي







🕜 قرش الرمل

سمى هذا النوع بقرش الرمل لانه يعيش في السواحل الرملية القريبة من المناطق الدافئة كما يتميزهذا النوع ايضا بامتلاكه رأساً مدبباً وبسلوكه الهادئ.

😙 القرش العفريت

يعيشهذا القرش بين شقوق الصخور البحرية وبعمق كبيرويتميز هذا النوع بلون جلده الزهري واسنانه القابلة للتحرك مع امتلاكه انفأ مستطيلاً يحتوي على مستشعرات حسية تمكنه من العثور على طعامه،

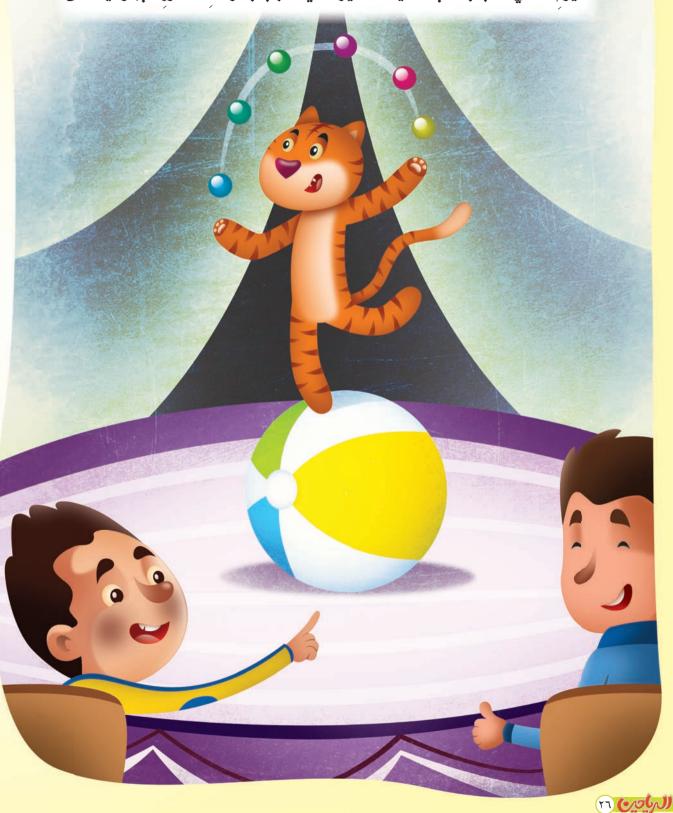
🚯 قرش القرن

يعيش في المناطق التي تتميز بمياهها الدافئة،يمتاز بامتلاكه بروزات في الرأس تشبه القرون كما يغطي جسمه جلد ذو لون رمادي او بني ببقع سوداء، يعتمد في طعامه على الحيوانات ذات القواقع كسرطان البحر وبعض الحيوانات البحرية المسماة بشوكيات الجلد كقنافذ البحرك





في مساء أحد الأيام استلم (محمود) بطاقة دعوة من صديقه (محمد) لحضور عرض مميز من الألعاب البهلوانية والخدع السحرية، فسر (محمود) كثيراً بهذا الخبر، وفي اليوم التالي ذهب بصحبة اخيه الصغير الذي تَعجب بحركات النمور البهلوانية على



خشبة المسرح التي افتتحت العرضَ وقالَ مبتسماً: يا لها من نمور موهوبة تتفنن في ادائها الرائع، ثم قالَ أخوه الصغير: انّها مدربة بصورة جيدة، وبعدما انتهى عرضُ النمور الجميل وخرجَ (محمد) على خشبة المسرح ليُقدمَ خدعة سحرية وكان يحملُ كأسا بلاستيكيا مملوءاً بالماء في يده ثم احضرَ ورقاً مقوى ووضعَ الورقَ في أعلى الكأسِ ثم قلَبَ الكأسَ رأسا على عقب واخرجَ يده ببطء من تحت الكأسِ وكانت المفاجأة أنَّ الورقة بقيت عالقة في الكأس وظلَّ (محمد) يُحركُ الكأسَ في كل الاتجاهات لكن الورقة لم تسقط ابداً فأنبهرَ الجميعُ بهذه الخدعة السحرية الرائعة، وكذلك (محمود) أعجبَ بها كثيراً، وحين انتهى العرضُ، اقبلَ (محمود) وسلَّمَ على صديقه (محمد) وقالَ له: اخبرني يا صديقي



كيف استطعت أنْ تفعلَ هذه الخدعةَ السحرية الرائعة؟ فابتسمَ محمود قائلاً؛ لو احضرت كأساً مملوءاً بالماء حتى حافته ووضعت فوقه الورق المقوى فعندما تضغطُ الورقَ وتَقلبُ الكأسَ رأساً على عقب ومن ثم تَسحبُ يدَك ببطء ستجدُ أنَّ الورقةَ عالقةٌ بحافةِ الكأس وهذا بفعل ضغطِ الهواءِ الذي يُحافظُ على ضغطه على الورق وجعلهُ يثبتُ في حافته.



رسوم : عباس راضی

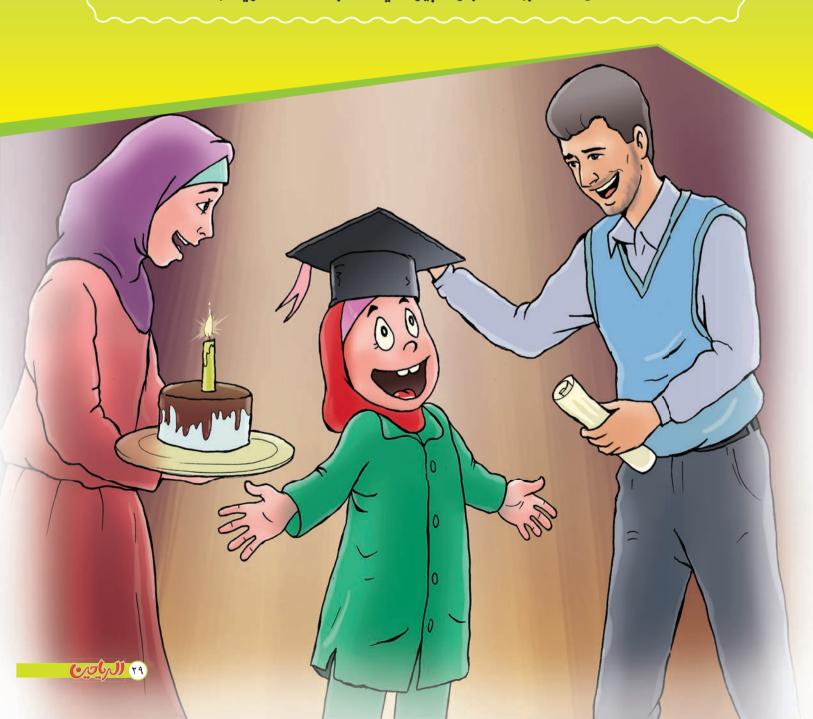
قصة: احمد الخالدي

بعد اسبوعين من قراءة فاطمة الكتاب الذي استعارته من مكتبة والدها قررت أن تلخص بعض المعلومات التي قرأت عنها في الكتاب، فذهبت الى والدها وعرضت عليه فكرتها، وفرح الوالد بهذه الفكرة وشجعها على ان تكتب في دفتر صغير كل المعلومات التي اثارت انتباهها وقال لها: ان أهم ثمرة من ثمرات القراءة هي الاطلاع على معلومات لم نكن نعرفها من قبل وثاني ثمرة هي اعادة كتابة هذه المعلومات بشكل مشوق يساعد الناس في معرفة امور يجهلونها، ثم بدأ والد فاطمة بتعليمها كيف تبدأ بتأليف كتاب صغير عن الحضارات العراقية، فكتب لها الخطوات التي يجب ان تقوم بها واهمها: اختيار عنوان جذاب للكتاب ثم كتابة مقدمة عن الكتاب ثم تقسيم الكتاب الى فصول يتضمن كل فصل من الفصول موضوعا مستقلا،



فشكرت فاطمة والدها وبدأت بتأليف كتابها الاول والذي اسمته: (العراق، أرض الحضارات العظيمة)، وكتبت في مقدمة كتابها: (بسم الله الرحمن الرحيم والحمد لله رب العالمين وصلى الله على محمد وعلى آله الطاهرين)، ثم تحدثت فاطمة في هذه المقدمة عن التنوع الحضاري الكبير في بلاد ما بين النهرين، وعن عدد الحضارات والمدن التي نشأت على هذه الارض كالحضارة السومرية والحضارة الاكدية والحضارة البابلية والحضارة الاشورية، وتحدثت ايضا عن الاثار الماقية من تلك الحضارات.

وبعد اسبوع انتهت فاطمة من الكتابة وقدمت كتابها الى والدها فتصفحه بفرح كبير وقرر ان تحتفل العائلة بهذا الانجاز الكبير الذي قامت به فاطمة، تكريما لها.







قائلةً: ماذا هناك ... ماذا هناك؟ فقالَ السنجابُ مستغرباً: ان الأسدَ الشقي وقعَ اسيراً في شباك احد الصيادين ويطلبُ النجدة منكم، تفاجأت الحيواناتُ كثيراً وقال الحمارُ: انه لا يستحقُ المساعدة لم يعد صديقاً محبوباً لنا، ثم قالت الزرافة : أنّه كان يزعجُنا بزئيره الشديد فلينقذ نفسه بزئيره، ثم قالَ الأرنبُ: كان يتعرضُ لصغارنا وينشرُ الخوفَ بينهم، وأخذَ كلُ واحد من الحيوانات يعبرُ عن مدى استيائه من الأسد الشقي؛ لكن رأي البومة كان مختلفاً فقالت: علينا ان نساعده فهو بأمسُ الحاجة إلينا في هذا الوقت ويجبُ أن لا نردَ الإساءة بالإساءة فالحكمةُ تقولُ: عامل الجميع بأخلاقك لا بأخلاقهم، وبهذه الكلمات الجميلة استطاعت البومةُ انْ تقنعَ الجميع فالحكمةُ تقولُ: عامل الجميع بأخلاقك الأسد الشقي، وفعلاً ذهبَ الجميعُ وخلَّصوا الأسدَ من الشبكة حينها تقدمَ





Coconut

تظهر فاكهة جوز الهند بشكلها الكروي المميز والمغطى بليف نباتي قاسٍ جداً والحاوية على لب ابيض وماء منعش، وتعتبر من اشهر الغواكه في العالم لكثرة انتاجه والاستعمالات الغذائية المختلفة لثماره المسماة (جوزة الهند) بالاضافة الى استعمال سيقان هذا النبات وليفه في بناء الاكواخ والقوارب وبعض الصناعات اليدوية المختلفة، وتنتشر زراعة هذه الفاكهة في الغابات و المناطق الحارة القريبة من السواحل البحرية، ولفاكهة جوز الهند الكثير من الفوائد الغنية بالفيتامينات المختلفة التي تدخل في العديد من الاستعمالات الغذائية والتجميلية منها؛

يساهم ماء جوزالهند بمنح الانتعاش ويقضي على العطش لما يحتويه من مواد مغذية تمنح الجسم الشعور بالارتواء.

يساعد في تنظيم ضغط الدم في الجسم والحافظة على الستويات الطبيعية اله،

يساعد في وقاية جسم الانسان من الاصابة بالزكام ونزلات البرد والرشح والتهابات الفم.

يساعد في تغذية الشعر ومنحه القوة واللمعان ويمنع التساقط،

يستخدم زيت جوز الهند في مجالات طبية مختلفة ومنها تغذية البشرة ومنحها التغذية والترطيب الذي تحتاجه ويمنع الجفاف.



M

Will Racks اشطب الكلمات بعد ان تبحث عنها داخل المربعات حتى تستطيع معرفة كلمة السر

- ب ص
- ىثى ف ق
- شعـب 9
 - ي م
 - ö ö ق

كلمة السر

فُعُ الأرقامُ المُناسِيةَ فَي الغُراغُ باستخدام عملية الجمع

فريـق

أصحاب

10=

10=

10= 11 11 IV

LOCUSTS

TURTLE

SNAIL

CROCODILE















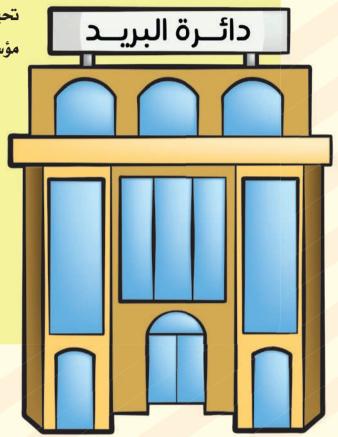




دائرة البريد

تحية طيبة اصدقائي الأعزاء، كما عودناكم دائماً بأن نتعرف على مؤسسة جديدة في كل عدد فهيا بنا اصدقائي لنتعرف معاً على دائرة البريد.

تعتبر دائرة البريد احدى الدوائر الخدمية التابعة لوزارة الاتصالات والمتواجدة في كل مدينة ، وتتمثل وظيفتها الاساسية في استلام وتسليم الرسائل الورقية او البضائع وغيرها بالإضافة الى احتوائها على الاجهزة الرئيسية للاتصالات الارضية واجهزة الانترنت مع احتوائها على بعض الصناديق التي تمكن المواطنين من حفظ اموالهم وحاجياتهم الثمينة داخلها.





ين السنوات الماضية كانت تلك الرسائل وغيرها تنقل الى مختلف المدن والبلدان على ظهور الحيوانات او من خلال السفن التي تبحر وسط



البحار والمحيطات لمسافات كبيرة جداً،

اما في وقتنا الحاضر فقد اختلف الامر بشكل كبير بسبب التطور التكنلوجي فأصبح البريد اليوم يختلف عن الماضي فظهرت طرق حديثة لإرسال الطرود والرسائل،

يقسم البريد الى انواع عديدة منها:

البريد العادي(الداخلي): يتم من خلاله ارسال الرسائل وغيرها الى شخص اخرفي نفس المدينة او إلى مدينة اخرى في نفس البلد بوقت يستغرق ساعات قليلة او من المكن ان يصل



لعدة ايام بحسب بعد المسافة بين المرسل والمستلم. البريد السريع: يتميز بسرعة ايصاله الرسائل والمطرود بوقت قصير جداً ويستخدم عادةً في المصال البريد المتعلق بالمعاملات والإجراءات الحكومية المختلفة، حيث تكون اجور التوصيل لهذا النوع من البريد اعلى قيمةً من البريد العادي

بسبب سرعة التسليم.

البريد الطائر: يتميز بإمكانية ارسال ما تشاء الى اي مكان ويستخدم عادة لإرسال الرسائل وغيرها من المواد الأخرى الى بلدان ودول بعيدة عبر الطائرات ويكون في العادة غالي الثمن.





Common Laboratory

نتيجة التلوث الكبير الحاصل في حياتنا ظهرت العديد من الامراض بسبب المخلفات الصناعية الناتجة عن المصانع والآلات المختلفة والتي يستخدم بعضها وقوداً يضر بالبيئة والكائنات الحية مما ادى الى تلوث الطعام والشراب وحتى الهواء، ونتيجة لتطورات العصر ظهر لنا علم يسمى بـ (الفحوصات المختبرية الطبية) والذي استطعنا من خلاله اكتشاف الامراض

ومدى الضرر الذي تسببه لنا، والذي يعمل في هذا الاختصاص يطلق عليه بـ(المحلل المختبري)

وهو مختص بأجراء تلك الاختبارات المتنوعة واعطاء النتائج الدقيقة المتعلقة بتلك الحالة المرضية والتي على اساسها يتم تقييم الحالة الصحية للمريض من قبل الطبيب المختص واعطاء العلاج المناسب لغرض الشفاء.



اكتشاف الفايروسات والبكتريا الضارة المسببة للأمراض والتي تكون صغيرة جداً فمن خلاله يمكننا تكبيرها ورؤيتها بوضوح.

المؤصدة: جهاز معدني يستخدم لتعقيم الادوات المختبرية والقضاء على الفايروسات الملوثة بها قبل الاستخدام بواسطة الحرارة.

جهاز الطرد المركزي: يستخدم في عزل بعض المواد عن المواد الاخرى المراد فحصها من خلال تدويرها بسرعة كبيرة داخل الجهاز.











